Образац број 2.

Поље друштвено-хуманистичких наука

**П Р Е Д Л О Г**

# ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА

1. Предлаже се да се **др Вања Цветковић,** асистент,изабере у звање ***доцент*** за ужу научну област **Француска књижевност и култура** (*Старофранцуска књижевност, Француска књижевност реализма*) за изборни период у трајању од **пет (5)** година.

2. Декан факултета ће након доношења Одлуке о избору наставника на одговарајућем стручном телу Универзитета закључити Уговор о раду са изабраним наставником.

3. Предлог одлуке доставити **Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу** (уписати одговарајуће научно-стручно веће или Сенат Универзитета), секретару Факултета, Служби за опште послове и архиви Факултета.

**О б р а з л о ж е њ е**

1. OПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1. Лични подаци

1.1.1. Презиме и име учесника конкурса **Цветковић Вања\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.1.2. Датум и место рођења **14.1.1994, Ниш\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.1.3. Место сталног боравка **Ниш\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.2. Образовање

**1.2.1.** Назив завршеног факултета **Филозофски факултет Универзитета у Нишу**

одсек, група, смер **Француски језик и књижевност\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

година и место дипломирања **2016, Ниш\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

назив мастер рада **Алжирско питање у Даудовом читању\_\_\_\_\_**

**Камијевог *Странца***

научна област **Филолошке науке, романистика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

датум и место одбране **17.10.2017, Ниш\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.2.2**.** Назив специјалистичког рада

научно подручје

година и место одбране

1.2.3. Назив магистарског рада

научна област

година и место одбране

1.2.4. Назив докторске дисертације **Катарза у француској драми прве половине 20. века**

**с реактуализованим митским сижеом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

научна област **Филолошке науке, романистика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

година и место одбране **2024, Ниш\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.3. Професионална каријера

1.3.1. Назив и седиште факултета и универзитета на коме је учесник конкурса биран у прво звање  
 **Филозофски факултет Универзитета у Нишу**

назив звања **Сарадник у настави\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

назив уже научне области **Француска књижевност и култура\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

година избора **2017.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.3.2. Звање кандидата у тренутку расписивања конкурса и датум објављивања конкурса по коме је стекао то звање **Асистент, 3.3.2021.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.3.3. Назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен  
 **Филозофски факултет Универзитета у Нишу\_**

радно место **Асистент за француску књижевност и културу**

1.3.4. Датум претходног избора (ако је учесник конкурса запослен на Универзитету или институту – навести ако се први пут бира у звање)  
 **1.10.2021.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.3.5. Назив уже научне области на којој је учесник конкурса наставник, односно сарадник  
 **Француска књижевност и култура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1.3.6. Руководеће функције на катедри/департману, клиници, факултету, Универзитету или институту

2. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

2.1.1. Датум расписивања конкурса **27.3.2024.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2.1.2. Информација о томе где је објављен конкурс **„Послови”, Национална служба за**

**запошљавање, бр. 1085, стр. 35\_\_\_**

2.1.3. Ужа научна област **Француска књижевност и култура**\_

2.1.4. Звање за које је расписан конкурс  **Доцент\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2.1.5. Радни однос са пуним или непуним радним временом **пуно радно време\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3. ПРЕГЛЕД О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА[[1]](#footnote-1)\*

3.1. Избор у звање доцент

3.1.1. докторат наука из уже научне области за коју се бира

**звање Доктор наука – филолошке науке, докторат из уже научне области Француска**

**књижевност и култура**

3.1.2. приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

**Приступно предавање „Програмски текстови француског реализма: Балзак, Зола, Мопасан”, одржано 15.5.2024, оцењено позитивно, бр. 120/18, од 15.5.2024.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3.1.3. позитивна оцена педагошког рада, утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)

**Напомена: кандидактиња се први пут бира у наставничко звање\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3.1.4. остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира први пут у наставничко звање

**Напомена:** **Кандидаткиња се први пут бира у наставничко звање\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3.1.5**. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

**1. Цветковић, Вања. „Теорија драме француског романтизма: између Расина и Шекспира”. *Philologia Mediana*, XIII, 2021, 141–159. Филозофски факултет у Нишу, УДК 821.133.1.09-2“15/16“. ISSN 1821-3332. DOI: https://doi.org/10.46630/phm.13.2021.09.**

**3.1.6.**  у последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије М21, или

- категорије М22, или

- категорије М23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 премацитатној базиJournal Citation Report, или

- са SSCI листе, или

- са SCI листе,

у којем је првопотписани аутор, при чему рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор,

**1. Cvetković Vanja. « *Le Premier homme* d’Albert Camus : le problème du genre ». *Facta Universitatis, Series: Linguistics and Literature*, vol. 17, no 2, 2019, 319–332. UDC 821.133.1.09-312.6 Camus A. DOI https://doi.org/10.22190/FULL1902319C. ISSN 2406-0518 (Online), ISSN 0354-4702.**

**2. Đurić, Vladimir & Vanja Cvetković. « Baudelaire et Camus : au carrefour d’un mythe ». *Facta universitatis*, *Series: Linguistics and Litterature*, vol. 19, no 2, 2021, 183-195. UDC 821.133.1.09 Baudelaire C. 821.133.1.09 Camus A. DOI: https://doi.org/10.22190/FULL211208018D. ISSN 0354-4702 (Print), ISSN 2406-0518 (Online).**

……………………………………………………………………………………………………..

**3.1.7.** најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу

**1. Cvetković, Vanja. « Quelques aspects du mythe littéraire ». Colloque international et pluridisciplinaire *Les langues, les littératures et les cultures françaises et slaves en contact et en divergence*, Wrocław, Université de Wrocław, les 16 et 17 décembre 2022 (потврда о одржаном излагању на скупу).**

3.2.Избор у звање ванредни професор

3.2.1. испуњени услови за избор у звање доцент (навести број и датум Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.2. позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.3. позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

……………………………………………………………………………………………………..

3.2.4. остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.5. објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.6. оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

……………………………………………………………………………………………………..

3.2.7. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.8. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије М21, или

- категорије М22, или

- категорије М23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или

- са SSCI листе, или

- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор,

или

са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани ауторм

……………………………………………………………………………………………………

3.2.9. најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима …………………………………………………………………………………………………….

3.3 Избор у звање редовни професор

3.3.1. испуњени услови за избор у звање ванредни професор (навести број и датум Одлуке о избору звање наставника, као и назив органа који је донео)

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.2. позитивна оцена педагошког рада, која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.3. остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.4. руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.5. руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.6. остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.7. објављен основни уџбеник за предмете из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

или

од избора у звање доцент најмање две публикације из категорије уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира при чему најмање једна мора бити основни уџбеник или монографија

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.8. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

……………………………………………………………………………………………………

3.3.9. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије М21, или

- категорије М22, или

- категорије М23, са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или

- са SSCI листе, или

- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је кандидат бар у једном раду првопотписани аутор

или

са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.10. најмање шест излагања на међународним или домаћим научним скуповима ……………………………………………………………………………………………………..

3.3.11.цитираност од 10 хетеро цитата

……………………………………………………………………………………………………..

3.3.12. у складу са чланом 3. став 3. Ближих критеријума за избор у звања наставника, навести референце којима се показује да кандидат испуњава услове да буде ментор за вођење докторске дисертације (у претходних 10 година остварена најмање 24 бода, и то:

- најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије M24, и

- најмање 20 бодова за радове у категоријама: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; M31; M32; M33; M34 и M51.

Радови категорије М31, М32, М33 и М34 доносе највише 20% потребних бодова):

……………………………………………………………………………………………………….

**4. ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Подаци о Одлуци о именовању Комисије:  Одлука **Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке**  број **8/18-01-004/24-014**\_\_\_\_\_ од **13.5.2024.\_\_** године | | | | |
|  | | | | |
|  | Састав комисије: | | | |
|  | Име и презиме | Звање | Ужа научна област | Организација у којој је запослен |
| 1) | Др Нермин Вучељ | Ванредни професор | Француска књижевност и култура | Филозофски факултет Универзитета у Нишу |
| 2) | Др Диана Поповић | Редовни професор | Романистика | Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду |
| 3) | Др Никола Бјелић | Ванредни професор | Француска књижевност и култура | Филозофски факултет Универзитета у Нишу |

**5. ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ КОМИСИЈЕ**

5.1. Број пријављених учесника конкурса

**један (1)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.2. Подаци о осталим пријављеним учесницима конкурса (име и презиме учесника конкурса, назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен и радно место)  
 **није било\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

5.3. Датум достављања извештаја комисије

………**18.6.2024**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије

**Није било\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

5.5. Датум стављања извештаја на увид јавности

**19. 6. 2024.**

5.6. Начин (место) објављивања

Интернет презентација Факултета и огласна табла

5.7. Приговор на извештај (датум подношења приговора, подаци о подносиоцу приговора)

Није било

5.8. Датум достављања одговора комисије на приговор

/………………………………………………………………………………………………………

**6. ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА** (унети мишљење Комисије о испуњавању услова за избор у звање за сваког учесника конкурса, закључак Комисије и образложење изнетог закључка из извештаја Комисије)

**Вања В. Цветковић, једина пријављена на конкурс, испуњава формалне услове конкурса који се тичу стечених академских звања и титула са сва три нивоа студија.**

**Увид у научни рад кандидаткиње Вање В. Цветковић указује на то да она даје значајан допринос франкороманистичким студијама у академској заједници у Србији, тј. у научној области за коју се и бира – Француска књижевност и култура.**

**Кандидаткиња Вања В. Цветковић испуњава све прописане услове за именовање на место доцента за ужу научну област Француска књижевност и култура, у складу с чланом 12 Ближих критеријума за избор у звање наставника у пољу друштвено-хуманистичких наука (Гласник Универзитета у Нишу, СНУ бр. 8/16-01-003/20-008, од 16.3.2020. године), будући да има:**

**1. докторат наука из уже научне области за коју се бира;**

**2. одржано приступно предавање које је надлежна Комисија, именована од стране Декана Филозофског факултета у Нишу, позитивно оценила;**

**3. у последњих пет година један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу, тј. факултет Универзитета у Нишу (*Philologia Mediana*, 2021);**

**4. у последњих пет година два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику (*Facta universitatis*, 2019. и 2021);**

**5. најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу.**

**Напомена: будући да се кандидаткиња Вања В. Цветковић први пут бира у наставничко звање, не примењује се одредба 3.1.3. овог обрасца – оцена педагошког рада, као ни одредба 3.1.4. у вези са два елемента доприноса широј академској заједници.**

**На основу детаљно документованог и образложеног Извештаја о кандидатима за избор у звање наставника, надлежна комисија је закључила да Вања В. Цветковић испуњава све прописане услове да буде именована за место доцента за француску књижевност и културу на Филозофском факултету Универзитета у Нишу.**

**7. ДОДАТНО ОБРАЗЛОЖЕЊЕ**

(Додатно образложење је потребно навести:

* уколико је било више учесника конкурса. Додатно образложење треба да садржи разлоге због којих је предност за избор у звање наставника дата учеснику конкурса који је предложен, у односу на остале учеснике конкурса;
* ако је Изборно веће утврдило предлог за избор у звање наставника за другог учесника конкурса, а не оног кога је предложила Комисија у свом извештају. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за утврђивање таквог предлога.
* ако Изборно веће факултета утврди предлог за избор наставника у више или ниже звање од звања које је предложила комисија. Додатно образложење треба да садржи разлоге који, с обзиром на утврђено чињенично стање, упућују на утврђени предлог.
* ако Изборно веће, утврди предлог да не предлаже ниједног учесника конкурса за избор у звање наставника. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за доношење таквог предлога одлуке. )

**Нема других учесника конкурса.**

М.П.

1. \*У поље под тачком 3. Обрасца, уместо предвиђених критеријума, зависно од уже научне области за коју се наставник бира, могуће је унети категорије радова предвиђене члановима 17, 18 и 19.. Ближих критеријума за избор у звања наставника. [↑](#footnote-ref-1)